

Mercredi
20 janvier
2021

**Des tas de sable aux pixels, deux siècles
et demi de transport optimal depuis Monge**

Par **Julie Delon**, professeure, université Paris-
Descartes

Mercredi
10 février
2021

**J. W. Gibbs : les mathématiques du hasard
au cœur de la physique ?**

Par **Vincent Beffara**, directeur de recherche
au CNRS, Institut Fourier, Grenoble

Mercredi
17 mars
2021

**René Thom et le dynamisme des formes
instables**

Par **Patrick Popescu-Pampu**, professeur de
mathématiques, université de Lille

Mercredi
14 avril
2021

Hammersley, feux de forêt, porosité et réseaux

Par **Marie Thérêt**, professeure, université Paris-
Nanterre

**Un texte,
un mathématicien**

BnF | François-Mitterrand
Quai François-Mauriac,
Paris 13^e

Du 20 janvier
au 14 avril 2021
18 h 30 - 20 h



(BnF

François
Mitterrand

tous
les savoirs

... you saw me except for 2 or 3 days
only to day I feel so what better
I considered about 9? It present
re instant features. In a first
it is easy to prove the follow... identity
apose that-

$$\phi(x) = 1 + 24 \left(\frac{x}{1-x} + \frac{3x^2}{1-x^2} + \frac{5x^4}{1-x^4} + \dots \right)$$

$$\phi(\sqrt{x}) + \phi(-\sqrt{x}) = 2\phi(x)$$

$$\phi(\sqrt{x})\phi(-\sqrt{x})\phi(x) = 1 - 504 \left(\frac{\sqrt{x}}{1-x} + \frac{2\sqrt{x}^2}{1-x^2} + \dots \right)$$

$$5\{\phi(x)\}^2 = 1 + 240 \left(\frac{x}{1-x} + \frac{2x^2}{1-x^2} + \dots \right) + 4 \left\{ 1 + 240 \left(\frac{x^2}{1-x^2} + \frac{2x^4}{1-x^4} + \dots \right) \right\}$$

$$7\{\phi(x)\}^3 = - \left\{ 1 - 504 \left(\frac{\sqrt{x}}{1-x} + \frac{2\sqrt{x}^2}{1-x^2} + \dots \right) \right\}$$

Un texte, un mathématicien

Organisé par la BnF et la Société mathématique de France, ce cycle permet à un large public de découvrir les mathématiques contemporaines.

En partant d'un texte récent ou ancien - de Buffon à Moser, en passant par Poincaré ou Turing - un conférencier présente des recherches en cours.

Cycle de conférences organisé par la BnF et la Société Mathématique de France.

Du 20 janvier
au 14 avril 2021
18 h 30 - 20 h

Entrée libre - réservation
fortement recommandée via
l'application Affluences ou
sur affluences.com (rubrique
BnF-Evénements culturels)

BnF | François-Mitterrand
Grand auditorium

Ramanujan Aiyangar Srinivasa, The
lost notebook and other unpublished
papers, 1988